

flash su mia madre

“...una ragazza alla moda”



da Ivonne Pastore Zenarola

Mia madre Ines Colmano, nata a Forni di Sotto nel 1902, dovendo forse emigrare per lavoro, dopo l'esperienza della profuganza all'epoca della rotta di Caporetto, nel 1919 si reca da un fotografo di Enemonzo per farsi ritrarre. L'acconciatura e l'abbigliamento della ragazza diciassettenne sono rigorosamente convenzionali.

La fanciulla appare già matura, simile a tante altre che affrontavano per la prima volta l'esperienza di una foto ufficiale, in un momento solenne della vita da lasciare a imperitura memoria.

Il suo percorso è segnato da un diploma di contabile, ottenuto presso la Scuola Pratica di commercio di Milano nel 1921 con il massimo dei voti.



Mia madre Ines Colmano nel 1919
(proprietà Ivonne Pastore Zenarola)



Mia madre Ines nel 1929 con mio padre
(proprietà Ivonne Pastore Zenarola)

Dieci anni dopo, nel 1929, fresca sposa, appare al braccio di mio padre con ben altro aspetto e atteggiamento. Braccia scoperte, gonna al ginocchio, capelli alla maschietta, protagonista della prima rivoluzione femminile, che accorcia gonne e capelli. In quanto allo sposo, sembra piuttosto timido e perplesso, forse un po' spaventato di trovarsi accanto una simile tigre.

Ragazze della Carnia

La foto risale al 1925 e ritrae le tre sorelle Colmano: da sinistra, Fausta di 19 anni, Teodora di 29, mia madre Ines di 23. Teodora ha in braccio il suo ultimo nato, Otello; alla sua destra il terzogenito Sergio, in piedi il primogenito Nino, tuttora vivente all'età di 91 anni e la secondogenita Livia. Tre anni dopo nascerà un'altra femmina, chiamata Carmen.



Le tre sorelle Colmano: Fausta, Teodora, Ines nel 1925
(Proprietà Ivonne Pastore Zenarola)